

LOS MÁRGENES DE LA PERIFERIA

crear, editar, investigar y traducir
poesía y teatro para niños y jóvenes



XII Congreso Internacional
de la Asociación Nacional de Investigación
en Literatura Infantil y Juvenil - **ANILIJ**

Toledo | 26, 27 y 28 de septiembre de 2019

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales | Cobertizo de San Pedro Mártir, s/n.

<https://xiicongresointernacionalanilij.wordpress.com/>

SEGUNDA CIRCULAR

La Asociación Nacional en Investigación de Literatura Infantil y Juvenil (ANILIJ) y los profesores del área de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Facultad de Educación de Toledo (UCLM) se complacen en invitarles a participar en una nueva edición de su congreso internacional, que en esta ocasión estará dedicado a los géneros minoritarios de la LIJ y lleva por título ***Los márgenes de la periferia: crear, editar, investigar y traducir poesía y teatro para niños y jóvenes.***

Las conferencias plenarias correrán a cargo de Itziar Pacual (RESAD, Madrid), Juan Senís (Universidad de Zaragoza) y Antonio Gómez Yebra (Universidad de Málaga). Asimismo, el programa del evento prevé sendas mesas redondas sobre poesía y teatro infantil en las que participarán dos escritores ampliamente reconocidos y premiados: la poeta Beatriz Giménez de Ory y el dramaturgo Tomás Afán. Los congresistas podrán participar en otras actividades de carácter cultural (presentación de publicaciones, talleres, ruta literaria por la ciudad, cena de gala, etc.) de las que se proporcionará información actualizada a través del blog <https://xiicongresointernacionalanilij.wordpress.com/>.

SEDE

El congreso se desarrollará de forma prioritaria en el complejo San Pedro Mártir-Madre de Dios (Cobertizo de San Pedro Mártir s/n, Toledo), excepto los talleres, que tendrán lugar en la Escuela de Traductores de Toledo (Plaza de Santa Isabel, 5), ambos espacios de la UCLM.

DESTINATARIOS

- Investigadores y docentes universitarios
- Docentes de niveles no universitarios: maestros de Educación Infantil y Primaria o profesores de Educación Secundaria, Bachillerato y F. P.
- Bibliotecarios y mediadores
- Alumnos de las facultades de Educación, Letras y Humanidades
- Otras personas interesadas en la literatura infantil y juvenil

LÍNEAS TEMÁTICAS

LÍNEA 1. AYER Y HOY DE LA POESÍA INFANTIL.

- Autores, tendencias y peculiaridades de la poesía infantil y juvenil actual.
- Poesía e imagen. El álbum ilustrado poético.
- La poesía infantil y juvenil en el universo audiovisual, digital y transmedia.
- La edición y traducción de poesía infantil.
- El lenguaje poético y el niño.
- Poéticas y teorías sobre la poesía infantil.
- La poesía infantil tradicional.

LÍNEA 2. AYER Y HOY DEL TEATRO INFANTIL Y JUVENIL.

- Teatro infantil y juvenil actual: autores, tendencias y peculiaridades.
- El álbum ilustrado dramático.
- El teatro infantil y juvenil en el universo audiovisual, digital y transmedia.
- La edición y traducción de teatro infantil y juvenil.
- Destinatarios del texto dramático infantil.
- El teatro infantil y juvenil en la escena actual.

LÍNEA 3. PROYECCIONES DIDÁCTICAS DE LA INVESTIGACIÓN EN POESÍA Y TEATRO INFANTIL Y JUVENIL.

- La intertextualidad en la poesía y el teatro infantil y juvenil.
- La interculturalidad en la poesía y el teatro infantil y juvenil.
- La escritura creativa de textos poéticos y teatrales.

COMUNICACIONES

Los interesados en presentar una comunicación deberán hacerlo a través del siguiente formulario <https://bit.ly/2LiXodY>, donde incluirán un resumen de entre 150 y 200 palabras, línea temática y sublínea en que se ubica su propuesta, breve biografía del autor o autores, institución de procedencia y datos de contacto. El plazo de presentación de comunicaciones está abierto del **1 de octubre de 2018 al 15 de marzo de 2019**, ambos inclusive, y la aceptación se comunicará a los autores antes del 20 de abril. Todos los autores de un trabajo deberán inscribirse en el congreso para presentar su comunicación. Dispondrán de 15 minutos, a los que se añadirán 5 minutos de debate al final de la sesión. La lengua del congreso será principalmente el español.

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS

Se publicará una monografía con una selección de los trabajos presentados en el congreso. Para ello, deberán enviar el texto definitivo de su contribución antes del 15 de octubre de 2019 para que sean revisados por el comité científico.

INSCRIPCIÓN

La inscripción debe formalizarse entre el **15 de enero y el 30 de junio** de 2019 a través de la plataforma <https://cursosweb.uclm.es/index.aspx> de la UCLM.

Las cuotas de inscripción son las siguientes:

	Antes del 1 de mayo 2019	A partir del 1 de mayo 2019
Socios ANILIJ (con justificación documental enviada a xiicongresoanilij@gmail.com)	70 euros	80 euros
No socios	90 euros	100 euros
Estudiantes y desempleados (con justificación documental de la situación, enviada a xiicongresoanilij@gmail.com)	25 euros	35 euros

Si desea asociarse a ANILIJ, rellene el siguiente formulario <http://anilij.uvigo.es/hazte-socio/> antes de realizar la inscripción en el congreso.

Además de los materiales del congreso y los cafés, la cuota de inscripción incluye la participación en las siguientes actividades: visita a San Pedro Mártir, vino de bienvenida y ruta nocturna (jueves, 26 de septiembre). Se deberá confirmar asistencia a través de un formulario que le facilitaremos tras comprobar que su inscripción se ha realizado correctamente. La cena de gala no está incluida en el precio de la matrícula y tendrá que reservarse aparte.

CERTIFICACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

La participación en el congreso será reconocida como **actividad de formación del profesorado** (20 h.) por la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha a aquellos docentes que lo soliciten.

CONTACTO Y WEB DEL CONGRESO

Toda la información relativa al evento se irá actualizando en la web <https://xiicongresointernacionalanilij.wordpress.com/>. Para consultar cualquier duda, puede utilizar el formulario que aparece en la web o dirigirse a cualquiera de estos e-mails: xiicongresoanilij@gmail.com; gemma.gomez@uclm.es; amaria.ortiz@uclm.es.

A la espera de poder saludarles personalmente en Toledo, reciban un cordial saludo.

Gema Gómez Rubio y Antonia M. Ortiz Ballesteros
Directoras del comité organizador.

COMITÉ ORGANIZADOR

Juana M. Blanco Fernández (Universidad de Castilla-La Mancha)
María Victoria Guadamillas Gómez (Universidad de Castilla-La Mancha)
Ana Martín-Macho Harrison (Universidad de Castilla-La Mancha)
Juan Carlos Pantoja Rivero (Universidad de Castilla-La Mancha)
José Vicente Salido López (Universidad de Castilla-La Mancha)
Alberto Gutiérrez Gil (Universidad de Castilla-La Mancha)
Cristina Cañamares Torrijos (Universidad de Castilla-La Mancha)
César Sánchez Ortiz (Universidad de Castilla-La Mancha)
Aránzazu Sanz Tejeda (Universidad de Castilla-La Mancha)
Andrés García Cerdán (Universidad de Castilla-La Mancha)
Ana Fernández Mosquera (ANILIJ, España)
Lourdes Lorenzo García (Universidad de Vigo)
Isabel Mociño González (Universidad de Vigo)
Beatriz Rodríguez Rodríguez (Universidad de Vigo)
Blanca-Ana Roig Rechou (Universidad de Santiago de Compostela)
Veljka Ruzicka Kenfel (Universidad de Vigo)

COMITÉ CIENTÍFICO

José Manuel de Amo (Universidad de Almería, España)
Milena Bernardi (Università di Bologna, Italia)
Gloria Bazzocchi (Università di Bologna, Italia)
Laura Guerrero Guadarrama (Universidad Iberoamericana de México)
Amando López Valero (Universidad de Murcia, España)
Ramón Llorens García (Universidad de Alicante, España)
Ángel Luis Luján Atienza (Universidad de Castilla-La Mancha, España)

M^a Teresa Miaja de la Peña (Universidad Nacional Autónoma de México)
Martín Muelas (Universidad de Castilla-La Mancha, España)
Emer O'Sullivan (Leuphana Universität Lüneburg, Alemania)
Luis Miguel Pérez Cañada (Universidad de Castilla-La Mancha, España)
Ana Margarida Ramos (Universidade do Aveiro, Portugal)
Sara Reis da Silva (Universidade do Minho, Portugal)
Ernesto Rodríguez Abad (Universidad de La Laguna, España)
Juan Senís Fernández (Universidad de Zaragoza, España)
María Victoria Sotomayor (Universidad Autónoma de Madrid, España)
Raffaella Tonin (Università di Bologna, Italia)
Josep Ballester Roca (Universidad de Valencia, España)
Noelia Ibarra Rius (Universidad de Valencia, España)
Marisa Carrió Pastor (Universidad Politécnica de Valencia, España)
Xaquín Núñez Sabarís (Universidad do Minho, Portugal)
Manuel Francisco Romero Oliva (Universidad de Cádiz, España)

